

# A CHINA VAI INVADIR O IBIRAPUERA: DE 10 DE ABRIL A 18 DE MAIO, EXPOSIÇÃO CHINAARTEBRASIL APRESENTA UM PANORAMA ÚNICO DA ARTE CONTEMPORÂNEA CHINESA NA OCA

Com curadoria de Ma Lin e Tereza de Arruda, a mostra reúne mais de 110 obras de 62 artistas, incluindo nomes importantes no cenário internacional, como Ai Weiwei, Luo Brothers, Ma Liuming, Miao Xiaochum, Song Gang e Yin Xiuzhen, além de uma seleção de peças de arte antiga e arte têxtil

Wang Qingsong, Wang Shugang, Xiong Yu e a dupla Rong Rong & Inri desenvolveram trabalhos especialmente para o evento, já Lu Song e Yuang Gong vêm para São Paulo para produzir suas obras



Obras de Ai Weiwei e Miao Xiaochum que estarão na mostra (Ai Weiwei - Very Yao, 2008, Instalação - 46 bicicletas. | Miao Xiaochun - Restart, 2008-2010, 3D computer animation, 14°22")

O HSBC Bank Brasil apresenta a exposição ChinaArteBrasil de 10 de abril a 18 de maio na Oca, no Parque Ibirapuera, em São Paulo. Com realização da G11 e do Ministério da Cultura, a mostra exibe pela primeira vez no Brasil um panorama único da arte contemporânea chinesa, reunindo mais de 110 obras de 62 artistas, todas inéditas em São Paulo.

Na seleção, estão grandes nomes presentes no cenário internacional desde a década de 1990, com destaque para Ai Weiwei, Luo Brothers, Ma Liuming, Miao Xiaochum, Ni Weihua, Qu Yan e Yin Xiuzhen, até representantes da novíssima geração.

Com curadoria das historiadoras de arte **Ma Lin**, de Shangai, e **Tereza de Arruda**, brasileira residente em Berlim, **ChinaArteBrasil** propõe intensificar o **diálogo cultural entre Brasil e China**, países de tradições e contextos tão distintos, mas que muitas vezes caminham lado a lado. Grandes propulsores dos BRICS (grupo que une Brasil, Rússia, Índia,

China e África do Sul) e sedes de importantes eventos internacionais, como os Jogos Olímpicos, Brasil e China atraem cada vez mais olhares mundiais não apenas para o potencial econômico, mas também para o contexto artístico e cultural de ambos.

A exposição traz uma grande variedade de obras, com diversos tipos de linguagens e médias artísticas, como pinturas, esculturas, instalações, fotografias, vídeos, site specifics, performances, arte têxtil e arte antigas. O acervo percorre diferentes tempos históricos da arte chinesa, contemplando desde obras de períodos dinásticos até seu momento mais contemporâneo, surgido após o ano 2000.

Alguns dos trabalhos foram criados especialmente para a exibição ChinaArteBrasil, como as de Wang Qingsong, Wang Shugang, Xiong Yu e da dupla Rong Rong & Inri. Já as produções de Lu Song e Yuang Gong só serão conhecidas aqui. Os artistas vêm para São Paulo para desenvolver suas obras para apresentação dentro da Oca e possivelmente ações em outros espaços da cidade.

Entre os destaques, estão obras monumentais como pinturas com mais de 16 metros (Wang Shun-Kit), diversas projeções interativas (Jin Jiangbo), uma projeção na cúpula da Oca em larga escala (Miao Xiaochun) e grandes instalações (Ai Weiwei, Rong Rong & Inri, Wang Qingsong, Yuan Gong). Provenientes dos próprios artistas e de acervos da China e Europa, os trabalhos revelam uma essência introspectiva e autocrítica, mas também muito humor e ironia.

Baixe fotos em alta da exposição clicando em: <u>fotos divulgação</u> ChinaArteBrasil.

Confira a relação dos artistas participantes de ChinaArteBrasil:

Curadoria de Ma Lin – He Chengyao, Huang Jun, Li Yifan, Li Shan, Li Zhouwei, Liu Yongtao, Mou Huan, Ni Weihua, Qu Yan, Song Gang, Wang Nanming, Wang Jingsong, Wang Xiaosong, Wong Shun-kit, Wu Song, Xu Weixin, Yang Kai, Yang Qian, Zhang Minjien, Zhang Jian-jun e Zhang Xiaotao.

Curadoria de Tereza de Arruda – Ai Weiwei, Cao Fei, Chen Qiulin, Cui Xiuwen, Feng Zhengjie, He Sen, Huang Yan, Jin Jiangbo, Li Dafang, Li Wei, Liu Jin, Lu Song, Luo Brothers, Luo Fahui, Ma Liuming, Miao Xiaochun, Rong Rong & Inri, Shi Xinning, Wang Chengyun, Wang Qingsong, Wang Shugang, Weng Fen, Xiao Ping, Xiong Yu, Xu Ruotao, Yang Fudong, Yang Qian, Yang Shaobin, Yin Xiuzhen, Yu Hong, Yuan Gong, Zhang Hui e Zhou Tiehai.

**FOTOS? SIM, POR FAVOR** – Em **ChinaArteBrasil**, o visitante não só pode fotografar a Exposição, como é convidado a fazer isso e compartilhar suas imagens nas redes sociais utilizando a hashtag **#ChinaArteBrasil**. A

mostra publicará as melhores fotos em seus perfis no **Instagram** e **Facebook**, o público participante concorrerá a ingressos e outros prêmios.



### Obras de Luo Brothers e Yang Fudong que estarão na Oca

(World's famous brand - 97 x 179,5cm tina e cor sobre papel 2003 | Yeijiang / The Nightman Cometh, 2011 Video, Single Channel; 35mm B&V Film Transfered to HD 5.1 Sound Track; 19' 21")

### EXPOSIÇÃO CHINAARTEBRASIL

Proponente: G11 Associação para o Desenvolvimento da Arte e Cultura

Curadoria: Ma Lin e Tereza de Arruda Produção Executiva Geral: Arte3 Comunicação & Marketing: Fullbrand Patrocínio Exclusivo: HSBC Bank Brasil Realização: G11 e Ministério da Cultura

Parceria: Prefeitura de São Paulo, Secretaria Municipal de Cultura e

Museu da Cidade

Apoio Cultural: XX Bienal de Curitiba, By Kamy, Kraftlog, Arte Brasileiros

e Matsubara Hotel

**Local**: Oca – Parque Ibirapuera (São Paulo)

Endereço: Av. Pedro Álvares Cabral – Portão 3 | Telefone: (11) 3105-

6118

Abertura: 10 de abril, às 19h – Período de exibição: até 18 de maio de

2014

Horários: terça a domingo, das 9h às 18h, e quinta, das 11h às 22h

**Ingressos:** R\$ 20 e R\$ 10 (meia) – terças gratuito.

Informações: www.chinartebrasil.com.br



## Assessoria de imprensa:

Sofia Carvalhosa, Viva Kauffmann e Renata Martins Tel.: (11) 3083-5024 | E-mail: sofiahc@uol.com.br

# Assessoria de imprensa do HSBC Bank Brasil:

Chrystiane Silva

Tel.: (11) 3847-9339 | E-mail: chrystiane.m.silva@hsbc.com.br